

1er PERIODO

# DIPLOMADOS 2025

**BLOQUE II**

Tu **capacitación** es la **mejor inversión**.

## DIPLOMADO EN: ARTE VIRREINAL

### PRESENTACIÓN

El **Diplomado en Arte Virreinal** surge de la reflexión sobre la importancia de estudiar las manifestaciones artísticas de los territorios colonizados por el Imperio Español durante el periodo conocido como Virreinato, ya que permite comprender un periodo crucial en la evolución de las sociedades en América Latina y España durante los siglos XVI al XVIII.

Su importancia reside en comprender cómo se va gestando la identidad de los pueblos latinoamericanos, pues si bien el arte en aquella época tiene gran influencia de Europa, el arte virreinal crea sus propios estilos y técnicas.

- **Clave:** 9910
- **Modalidad:** Híbrida
- **Inscripciones:** Del 4 de febrero al 28 de marzo del 2025
- **Periodo de impartición:** Del 17 de mayo al 8 de noviembre del 2025
- **Coordinación Académica:** Mtro. Rafael Saavedra González

### A QUIÉN VA DIRIGIDO

El **Diplomado en Arte Virreinal** está dirigido a egresados de carreras humanísticas o afines al campo del conocimiento, ya sea por cuestiones académicas o derivada de la experiencia laboral.

### ¿POR QUÉ ELEGIR NUESTRO DIPLOMADO?

El arte virreinal permite reflexionar sobre el concepto de interculturalidad, pues es un reflejo de la interacción entre las culturas europeas, principalmente española, y las originarias de América. En él se observan procesos de sincretismo, donde elementos estéticos y simbólicos prehispánicos se entrelazan con las tradiciones artísticas medievales, renacentistas y barrocas.

- Este Diplomado te ofrece:
  - Analizar sobre las artes plásticas, la arquitectura, la pintura así como las manifestaciones religiosas y culturas del Virreinato.
  - Estudiar el papel del cristianismo en la colonización y evangelización de Nuevo Mundo.
- Obtener conocimientos sociales, culturales y artísticos sobre el periodo virreinal, así como herramientas metodológicas y teóricas para su análisis, interpretación y apreciación.

### MÓDULOS ACADÉMICOS

Duración: 120 horas  
Horario: Sábados de 9:00 a 14:00 horas

- **Módulo 1: Introducción a los estudios del virreinato.**
- **Módulo 2: Ídolo y santo: artes visuales y arquitectónicas.**
- **Módulo 3: Teatro del mundo: letras, música y artes escénicas.**
- **Módulo 4: Ética y pensamiento decolonial.**

### PERFIL DE EGRESO

Al término del Diplomado:

- Entenderás los conceptos fundamentales de los estudios del virreinato, su contexto histórico, social y económico a lo largo de los diferentes periodos, de modo que tenga el andamiaje cognitivo suficiente para adentrarse en el estudio, análisis, apreciación e investigación del Arte Virreinal.
- Obtendrás conocimientos especializados en las formas, estilos, corrientes, características, atributos y significados relacionados con las formas artísticas visuales del Virreinato, la pintura, escultura y arquitectura.
- Reconocerás y comprenderás las diversas formas artísticas del Arte Virreinal, específicamente de la Literatura, la Música y las Artes Escénicas; disciplinas que se fusionaron constantemente en el espectáculo y la espectacularidad del periodo barroco.
- Reflexionarás sobre los fenómenos de colonialidad que formaron a América Latina, especialmente a México, los conceptos fundamentales alrededor de la colonización, así como tomar postura crítica sobre los dilemas éticos y de justicia asociados a la globalización.

### DOCENTES INVITADOS

Algunos de nuestros docentes invitados:

Rafael Saavedra González	Gustavo Alberto Servín Viveros
Luis Álvarez Azcárraga	Juan Pablo Avilés Palomino
Adriana Flores Suárez	Carlos Alberto Carrasco López
Guillermo Franco Alba	Andrea Eunice Méndez Rubio
Araceli Marisol González Torres	Ilse Guadalupe Díaz Márquez
Ricardo Wong López	

### Requisitos de admisión

- Tener título o cédula profesional de alguna carrera afín al Diplomado.
- En caso de no contar con el grado académico, desempeñarse en entornos laborales relacionados con el arte o el patrimonio.
- Haber cursado y acreditado al menos un curso relacionado con estudios artísticos o estéticos.

### INVERSIÓN Y PROMOCIONES

**Contado**  
\$17,900.00



**Diferido**  
Inscripción de \$4,600.00 y tres mensualidades de \$4,600.00 cada una a cubrir en junio, julio y agosto del 2025.

**Promoción**  
10% de descuento en pago de contado a las primeras 10 personas en inscribirse. Para cualquier modalidad de pago se acepta tarjeta de crédito ofreciendo meses sin intereses.

### ¿CÓMO ME PUEDO INSCRIBIR?

Ingresas a la página [cursos.uaa.mx](https://cursos.uaa.mx) y da clic en la opción de **Diplomados**, una vez ahí, presiona el botón **"inscríbete aquí"** y sigue las indicaciones.

**Cupo:** Mínimo 20 y máximo 25 alumnos.

**PARA MAYORES INFORMES:**  
Dirección General de Difusión y Vinculación  
Departamento de Extensión Académica

**Área de Diplomados**  
Edificio Académico - Administrativo, noveno piso, Ciudad Universitaria  
Teléfono: 449 910 74 00 extensiones 30319 y 30318  
Whatsapp: 449 157 15 35  
Correo electrónico: [diplomados.ec@edu.uaa.mx](mailto:diplomados.ec@edu.uaa.mx) y [teresita.trillo@edu.uaa.mx](mailto:teresita.trillo@edu.uaa.mx)  
Horario de atención: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 horas

**Diplomado diseñado por:**  
**Centro de las Artes y la Cultura**  
Teléfono: 449 910 74 00 extensión 58012  
Edificio 214, Ciudad Universitaria